

LE JOUR OU LA PLUIE VIENDRA

Paroles de
Pierre DELANOE

Musique de
Gilbert BECAUD

Maestoso

CHANT

PIANO

Le jour où la

pluie vien, dra
pluie vien, dra

Nous se, rons
Nous se, rons

toi et moi
toi et moi

Les plus ri, ches du mon, de,
Les fi, an, cés du mon, de

Les plus ri, ches du
Les plus ri, ches du

mon, de Les arbres pleurant de joie
mon, de Les arbres pleurant de joie

Oi, fri, ront
Oï, fri, ront

The musical score is written for voice and piano. The vocal part is in treble clef, and the piano part is in grand staff (treble and bass clefs). The tempo is marked 'Maestoso'. The key signature has one flat (B-flat). The score includes various musical notations such as notes, rests, and fingerings. The lyrics are in French and are written below the vocal line. The piano part features a complex, rhythmic accompaniment with many beamed notes.

Copyright 1957 by BRETON MUSIC Company New-York N.Y. (U.S.A.)

EDITIONS EDMARTON 3 Rue Rossini PARIS (France)

International Copyright secured

Tous droits réservés pour tous pays

Pour la BELGIQUE et dépendances: MAUL-BEYEN, BRUXELLES
Pour le HOLLAND et colonies: INTERNATIONALE MUZIEK Co. AMSTERDAM

E116E

Fa Fa6 Fa Fa6 Sol m7 Do7

dans leurs bras Les plus beaux fruits du monde
dans leurs bras Les plus beaux fruits du monde

Ré m La7 Ré7 Sol7 Do7

Les plus beaux fruits du monde Ce jour
Les plus beaux fruits du

Blues (♩ = ♩) Do7

Fa Sol m

là La tris . . te, tris . . te ter . re rouge Qui

Fa Sol m Do7 Fa

cra . que craquerà l'in . fi . ni Les branches nues Querien ne bou . ge Se gor . ge . ront de

Fa Sol m Do7 Fa Fa#dim

pluie, de pluie Et le blé rou . le . ra par vagues Au fond des gre . niers en . dormis Et je t'en .

Sol m Do7 Ré m Lam Ré7 Sol7

rou . le . rai de ba . . gues Et de col . liers jo . lis, jo . lis.

Do7

Où! Le jour où la

Sol7 Do7 Dom Dom6 Ré7

mon . . . de

CODA

Sol7 Sib Do7 Fa Fa6 Sib Sol m Fa

Ce jour là ...