

LE CORBEAU ET LE RENARD

Fable de
Jean de La FONTAINE

Musique de
Jacques FROCHOT

Vif

S. Mai - tre Cor - beau, sur un ar - bre per - ché Te - nait en
A. Mai - tre Cor - beau, sur un ar - bre per - ché Te - nait en
T. Mai - tre Cor - beau, sur un ar - bre per - ché Te - - -
B. Mai - tre Cor - beau, sur un ar - bre per - ché Te - - -

son bec un fro - ma - ge Mai - tre Re - nard, par
son bec un fro - ma - ge Mai - tre Re - nard, par
- nait un fro - ma - ge Mai - tre Re - nard, par
- nait un fro - ma - ge Mai - tre Re - nard, par

l'o - deur al - lé - ché, Lui tint à peu près ce lan - ga - - - ge
l'o - deur al - lé - ché, Lui tint à peu près ce lan - ga - - - ge
l'o - deur al - lé - ché, Lui tint ce lan - ga - - - ge
l'o - deur al - lé - ché, Lui tint ce lan - ga - - - ge

Moderato mosso

Hé! bon - jour Monsieur du Cor - beau — Que vous ê - tes jo - li

Hé! bon - jour Monsieur du Cor - beau — Que vous ê - tes jo - li

Hé! bon - jour Monsieur du Cor - beau — Que vous ê - tes jo - li

Hé! bon - jour Monsieur du Cor - beau — Que vous ê - tes jo - li .

Que vous me sem - blez beau Sans men - tir si vo - tre ra - ma - ge

Que vous me sem - blez beau Sans men - tir si vo - tre ra - ma - ge

Que vous me sem - blez beau Sans men - tir si vo - tre ra - ma - ge

Que vous me sem - blez beau Sans men - tir si vo - tre ra - ma - ge

se rap - porte à vo - tre plu - ma - ge, Vous ê - tes le phé - nix des hô - tes de ces bois .

se rap - porte à vo - tre plu - ma - ge, Vous ê - tes le phé - nix des hô - tes de ces bois .

se rap - porte à vo - tre plu - ma - ge, Vous ê - tes le phé - nix des hô - tes de ces bois .

se rap - porte à vo - tre plu - ma - ge, Vous ê - tes le phé - nix des hô - tes de ces bois .

A ces mots, le corbeau ne se sent plus de joie. Et pour mon-trer

A ces mots, le corbeau ne se sent plus de joie. Et pour mon-

La la la la Et pour mon-

La la la la Et pour mon-

sa belle voix Il ouvre un large bec Lais-se tom-

-trer ha, ha, ha, ha Il ouvre un large bec Lais-se tom-

-trer ha, ha, ha, ha Il ouvre un large bec Lais-se tom-

-trer ha, ha, ha, ha Il ouvre un large bec Lais-se tom-

Vif

- ber sa proie Le renard s'en saisit et dit: Mon bon Monsieur

- ber sa proie Le renard s'en saisit et dit: Mon bon Monsieur

- ber sa proie Le renard s'en saisit et dit: Mon bon Monsieur

- ber sa proie Le renard s'en saisit et dit: Mon bon Monsieur

Ap-pre - nez que tout flat - teur - vit aux dé - pens de ce - lui qui l'é - cou - te,

Ap-pre - nez que tout flat - teur - vit aux dé - pens de ce - lui qui l'é - cou - te,

que tout flat - teur - vit aux dé - pens de ce - lui qui l'é - cou - te,

que tout flat - teur - vit aux dé - pens de ce - lui qui l'é - cou - te,

Cet - te le - çon vaut bien un fro - ma - ge sans dou - te." Le cor - beau

Cet - te le - çon vaut bien un fro - ma - ge sans dou - te." Le cor - beau

8 Cet - te le - çon vaut bien un fro - ma - ge sans dou - te." Le cor - beau

Cet - te le - çon vaut bien un fro - ma - ge sans dou - te." Le cor - beau

honteux et con - fus Ju - ra, mais un peu tard qu'on ne l'y prendrait plus, plus, plus!

honteux et con - fus Ju - ra, mais un peu tard qu'on ne l'y prendrait plus, plus, plus!

8 honteux et con - fus Ju - ra, mais un peu tard qu'on ne l'y prendrait plus, plus, plus!

honteux et con - fus Ju - ra, mais un peu tard qu'on ne l'y prendrait plus, plus, plus!