

Charles TRENET

LA MER

(Extrait SA)

Harm: Tony ALTEMIR et Huguette DULOM

Soprano

La mer, qu'on voit dan-ser le long des gol-fes

Alto

La mer, qu'on voit dan-ser le long,

S

clairs, a des re-flets d'ar-gent, la

A

le long, des gol-fes clairs, a des re-flets d'ar-gent, la

S

mer, des re-flets changeants sous la plui - e. La

A

mer, la mer, des re-flets changeants sous la plui - e.

S

mer, au ciel d'é-té, con-fond ses blancs mou-

A

La mer, au ciel d'é-té, con-fond

S

tons a-vec les anges si purs, la

A

con-fond ses blancs mou-tons a-vec les anges si purs, la

S

mer, bergè-re d'a-zur, in-fi - ni - e. Voy

A

mer, la mer, bergè-re d'a-zur, in-fi - ni - e.

25
S ez, près des é-tangs, ces grands ro-seaux mouil-
A Voy - ez, près des é-tangs, ces grands ro-seaux mouil-

29
S lés. Voy-ez, ces oi-seaux blancs et
A lés. Voy - ez, ces oi-seaux blancs et

34
S ces mai-sons rouil - lées. La mer, les a ber-
A ces mai-sons rouil - lées. La mer, les a ber-

39
S cés le long des gol-fes clairs,
A cés le long le long des gol-fes

42
S et d'une chan-son d'a-mour, la mer,
A clairs, et d'une chan-son d'a-mour, la mer, la

45
S a bercé mon cœur pour la vi - - - e
A mer a bercé mon cœur pour la vi - - - e
plus lent