

Concert-conférence du 6 juin 2019

Conservatoire de Colombes

Feuille de route

Et voilà, le temps est déjà revenu de se retrouver. Dans les nouveautés, un troisième groupe qui nous a rejoint en décembre. Ils sont donc une quarantaine. Nous avons choisi de travailler sur les animaux, une manière d'utiliser des chants sur le ton de l'humour, de décaler pour mettre en valeur la singularité des choristes. Autre nouveauté ; nous avons obtenu l'aide de la Fondation CASIPHA pour mieux comprendre l'émergence du langage par le chant choral chez les personnes ayant des troubles autistiques. Nous vous ferons part de nos conclusions en introduction du concert.

LIEU

Conservatoire de Colombes, 25 Rue de la Reine Henriette, 92700 Colombes
Train à partir de la gare Saint Lazare en direction de Ermont Eaubonne
Sortir au troisième arrêt, gare de Colombes, 10mn à pied
Voiture : parking public à proximité

DEROULE

9H30 : Accueil
10h00 : répétition salle polyvalente
Repas dans les foyers, chacun amène son pique-nique
13h30 : générale
14h30 : concert

PROGRAMME

Poulailler Song	Tous utiliser comme entrée	Musique enregistré
A la volette	Tous	Musique enregistré
Une chanson douce	Tous	Piano violon, violoncelle
Le lion est mort ce soir	Tous	Piano violoncelle
Fais comme l'oiseau	Tous avec des solo	Piano violoncelle
La cane de Jeanne	Tous	Piano violoncelle
Jument de Michaud	Castel	Piano, violon, violoncelle
La queue du chat	Bouin	Musique enregistré avec des traits de violoncelle
La maman poisson	Behin	Musique enregistré
Le phoque	Tous avec solo	Musique enregistré
Mirza	Tous	Musique enregistré

MATERIEL

<https://www.deezer.com/fr/playlist/4855411444>

https://www.dropbox.com/sh/dqjhnph524c4hy/AACn407Obm_qijwqnA4c8PB-a?dl=0

Micha Stafford 06 63 06 19 81

